

In 1^a pagina centesimi 25 per linea
= spazio di linea.
In 3^a pagina dopo la firma L. 1.
l'agente multipiato
In l'anno centesimi 5.
Provincia = 10.

Copioni — Vendita dalle 14.00.
Mercato formo.
Caffè — Vendita sacchi 63,000.
Mercato formo.
Marrigiani, 18 marzo formo.
Frumento — Importazione suis 38.
Id. — Vendita a
Mercato calmo.
1° Quarto mercato s'intende per 100 ettolitri
vala portuale
2° Per 100 ch. (val. 100 ch. 100 ch.)

politica nell'Esposizione di Torino, cui è destinato.

« Rappresenta un morbido cuscino in una fantasia reticella, e su di esso un maxillo di rosa, di margherite e di fiori, con tutta la varietà e la gradazione di colori da sembrare freschi e veri, tanto l'illusione è perfetta. »

« Il cuscino è di coccodrillo, i fiori, le foglie, la reticella, il nastro che lega il maxillo e i fiori al quattro angoli del cuscino sono di zucchero e pastiglia. »

OLTRALPI ED OLTREMAR

Corriere Inglese.

Confusione generale - La guerra nel Sudan Orientale - Il bilancio della marina.

Londra, 17 marzo.
(NICK-BOTTOM) — I pacifici cittadini del Regno Unito, rimasti a letto ieri mattina per demore della grossa (com'è) la primavera nel giorno consacrato al Signore) non sospettavano al corno, al loro svegliarsi, di sapere come nelle ore episcopali fosse stata la loro giornata. Una crisi parlamentare, o che il Governo del signor Gladstone si fosse salvato, come disse nella parlata comune, per miracolo, cioè con una macchina maggiore di 17 voti. E un caso rarissimo negli annali parlamentari inglesi alla Camera abbia seduto in domenica, perché soltanto in circostanze gravissime i rappresentanti nazionali si riuniscono a Westminster di sabato.

In considerazione del moltissimo tempo perduto nel discutere quella benedetta questione d'Egitto, il Governo chiese che si tenesse seduta sabato mattina per vedere di votare i bilanci; e fu precisamente nella discussione del bilancio della guerra e marina, e precisamente nella spesa per la guerra, che si verificò la crisi. Il signor Gladstone, che aveva un emendamento dei radicali, cercò di dare un colpo decisivo al Governo per abbatterlo.

Da quanto pare, il Ministero non aspettava una simile tattica da parte dei suoi avversari; tant'è vero che i ministri stessi ed i loro fedeli disertavano sabato notte di tanto in tanto i loro banchi, e non fu a gran stento che si potessero raggranellare in sull'alba quei pochi voti che decisero della vittoria. Ma se il colpo andò fallito stavolta, non si può dire che in un'altra prossima occasione esso non sarà per riuscire. I conservatori vogliono non crisi — lo disse l'altro ieri ancora in un pubblico meeting il loro capo Lord Salisbury, che rianimò il futuro programma del partito in tre parole: « Appello al popolo. » — E ad una crisi sembrerebbe di volere venire anche il Governo della sua condotta, perché se tenacemente abile, ma confuso uguale, un altro o un disordine di cui si sono visti e sentiti da un pezzo.

Che il Governo prevegga la baracca se lo provano i continui Consigli, uno fra gli altri — una insolita inusitata — lo si sente ieri, 16 domenica.

E una crisi giusta adesso, avendo di mira precipuamente il bene avvenire, non sarebbe, lo credo, la maggiore delle disgrazie.

A sentire i conservatori, il Paese è senza della politica vacillante e vergognosa del Governo nelle questioni estere; come non si vuol sapere, né si vuol sognare di chiedere una riforma elettorale.

Attribuito una buona volta questi elogi forse il fatto della crisi; il paese risponderà a chi non come la pensi, al che se essi non si ritorneranno come quei famosi pifferi, che lasciavano pace per un po' col loro appello al popolo, e dovevano inventare altri dirty tricks (occoli raggiunti come il qualifio l'altra notte) il segretario dell'interior) che non siano riusciti e stucchevoli come quelli a cui si hanno abituato da un bel pezzo.

La *HERALD* che fa il telegrafo — l'altro messaggio, come ebbe a scrivere nella sua lettera londinese Louis Digne — rende inutile qualunque sforzo di voler dettare della corrispondenza intorno a quei fatti di grande importanza che interessano il mondo. Egli è perché che, dopo i telegrammi succeduti che lo vi mandò all'opera, e al più diffusi delle agenzie telegrafiche che lo copiano dai giornali inglesi, i quali del filo elettrico ne hanno fatto l'aula della loro esistenza, lo trovo assai difficile i vostri lettori scrivendo su ciò che essi sanno un paio di giorni avanti.

Il più che mi resta a fare dunque si è di studiare la finzione delle questioni, l'impressione che esse fanno nel pubblico, i commenti che vi ricavano i fogli, i commenti che essi da noi si aggirano predate con gran zelo per le insensatezze internazionali ed altrimenti in cui pensano incorrere.

Diceva quindi i giornali ciò che vogliono, la guerra combattuta laggiù nell'Africa non ha mai incrociato le simpatie della grande maggioranza. Demandate, non nota a chi, come non pensi della guerra, o per tutta risposta vi dica che non ne capisce anzitutto il vero scopo, e poi che non l'approva. Non è la carnisalva dei poveri sudanesi quella che accenderà la fama gloriosa dell'armata inglese.

Aggiungono, quelli che hanno interesse di scatenare la politica governativa, che lo sterminio delle tribù africane sarà l'inevitabile necessità, perché così, soltanto così, si poteva garantire l'egemonia della via delle Indie, o sopprimere la tratta degli schiavi. Ma è solo d'addosso che si sono scoperte queste belle cose? O non è invece la guerra attuale il frutto inevitabile delle prime mosse in Egitto quando si volle battere apparentemente, per liberarsi in realtà da vicini importanti e malevoli?

Serisi ha un'antecedente mia lettera che un gravo di buona fede ancor lo si accorda alla politica di Gladstone, e si dice oggi: solo compiendo un uomo il quale, per massime d'una ferma volontà, vacilla sempre e si lascia trascinare da una corrente che è un'antitesi potente dell'espressione dei suoi migliori sentimenti.

Chi non lo sa che il programma dei conservatori è il cosiddetto prestigio dell'impero, che consiste nell'allargare il dominio, allargarlo sempre non importa di quali mezzi si debba servirsi per ciò? Ed il dal chiuso che ne fanno i conservatori che il Gladstone si lascia intronare gli occhi, a che finisce talvolta per fare il loro gioco.

Veduto, hanno gridato da principio che era un dovere massimamente quello di soccorrere le guardie inglesi nel Sudan, e non appena il Governo, intimorito da una malintesa espressione del giornale pubblico, s'è lasciato andare, ha ceduto ed ha ordinato lo sterminio delle tribù ribelli, eccoli l'Opposizione darli la croce addosso, qualunquemente d'insensato e d'insano il suo propositum.

O i *Times* hanno notata un'altra tentata: movendo quasi perché Gladstone, come protesta, è in un prodotto di cadere vittima della intelligenza del signor Gladstone, che bisogna salvarlo ad ogni costo, e con lui i 90 o 20 mila soldati egiziani — essi riescono colto spiegare l'esercito inglese sino a Herber e di là a Khartum. — Ed una volta che l'esercito sarà arrivato al Nilo Azzurro, chi lo farà retrocedere?

Già si parla dell'ordine dato quest'oggi a Graham di proseguire la marcia sino a Khartum, o da quest'ultima piazza a Khartum non è che questione di fare un passo un poco più lungo. — Questa mossa viene spinta a colossale, che dopo la lezione infusa ai ribelli è necessario far credere loro che in caso d'emergenza la si ripeterà a loro danno; e così a forza di ritirarsi spiccioli, di cavilli, di mezzi tornati, si giunge a far quel che si vuole, poco curandosi quali interessi altri siano in gioco, e trascurando con una leggerezza che si potrebbe qualificare di temerità.

Il bilancio per l'anno 1894-95, di sterline 10,811,770 presentato al Parlamento, mostra una diminuzione di 87,750 sterline in confronto a quello dell'anno scorso.

Le maggiori spese richieste sono per lavori negli arsenali e nei cantieri, per nuove macchine da costruire, per un aumento di guardia doganali e per pensioni militari.

Le diminuzioni sono invece per gli oggetti di vestiario e costruzioni di navi a contratto. Il programma delle nuove costruzioni è bastantemente largo. Si daranno a contratto le costruzioni seguenti: una nuova corazzata nei cantieri di Tami; due avvisi da costruirsi nei cantieri della Tami; un fuoribordo torpedino a Glasgow; una canoniera in Irlanda; un nuovo deposito torpedini, e altre quattro torpedini nel Tami. Negli arsenali governativi si metteranno a lavoro una grande corazzata a Portsmouth, il tipo della quale non è ancora bene determinato. Si procederà poi all'allestimento di altre dieci corazzate, al completamento di due nuove corvette, un vascello misto, due cannoniere, quattro incrociatori e tre altre cannoniere miste.

Corriere parigino.

L'anniversario della Comune - Il vecchio Parigi - Gayarrat al Pranzo della Polenta.

Parigi, 18 marzo.
(R. R.) — Oggi è l'anniversario della Comune; la Polizia teme dei disordini, specialmente nei quartieri operai di Belleville, di Charonne e nelle vicinanze dei cimiteri, dove sono sotterrati i fedeli ad alcuni membri della Comune. Il prefetto Camille ha preso le misure la più energica per soffocare immediatamente qualsiasi manifestazione. Le brigades centrales dei giardini de la paix sono concentrate, come per alcuni battaglioni della guarnigione di Parigi e della villa Versailles. Al momento in cui scrivo non c'è ancora nulla di nuovo; che, se accadde qualcosa, ne sarete subito informati per telegrammi un giorno prima che vi giunga la notizia.

Intanto la *Bataille*, l'organo democratico e petroliere di quella buona pasta d'anarchico che ha nome Lisagany, pubblica un'inflessibile che intitolò: *L'Exécution de C. Thomsen et Lecomte*. Questa vignetta ha per incipit principale: « scrive la *Bataille* — di rimandare ai parigini che quando sarà giunto il sospirato giorno della rivendicazione sociale, non esitino a ricominciare le fazioni, come lo hanno fatto nel 1871 con generali Thomsen e Lecomte o cogli ostaggi.

Bravo Lisagany, questi sentimenti vi onorano! Sperò non vi pare di poter lanciare un bel caso d'inascolto della vostra rivendicazione sociale a voi andare per primo all'ultimo mondo. — Speriamo bene! — diceva l'illustre avvocato Lamporecchi, buon'anima sua. Ciononostante il secolo fa progressi. Ieri il Consiglio municipale di Parigi, che, a parte qualche eccezione, è una piccola Comune in erba, ha invitato con esplicito ordine del giorno ad una grandissima maggioranza l'autorità amministrativa a lasciare innalzare un monumento alla memoria dei federati morti nel 1871; e coloro che, dissacrando che il nemico germanico era nel solo francese, non hanno esitato ad intraprendere una guerra civile e fratricida.

E probabile che sarà questa una dimostrazione politica e che il veto del presidente della Repubblica impedirà la consacrazione d'una simile follia. Ma ciò non toglie che il Consiglio comunale della prima città del mondo, quale si pretende Parigi, abbia dato un esempio che si mostra chiaramente a che elevata temperatura sia salito il termometro politico-sociale delle nouvelles couches!

Il Municipio di Parigi, avendo giustamente approvato un ingrandimento della *Halle centrale*, reso indispensabile dall'aumentare costante della popolazione parigina, ha decretato la demolizione di due o tre strade fra le più vecchie di Parigi, e fra le altre, l'antichissima via *Vauvilliers*, nella quale esistono tuttavia alcuni stabilimenti storici, fra cui il celebre *restaurant del Piccadilly-Montenap* che data dal 1800, quello del *Saint d'Or*, o *Saint-Victor-Bouchon*, ed un'osteria dei tempi di Luigi XV, le *Chai qui seules*.

Vi sono ancora nella via *Vauvilliers* una bottega da barbiere (barbe à 0 15, coupe à 0 20) aperta nel 1780, ed un *bal-musette*. Il celebre *Louisier* e *Napoleone I*, quando era tenente d'artiglieria, hanno abitato ambedue nella vecchia strada di *Vauvilliers*.

Inti sera pranzo animatissimo e concerto musicale alla *Polesta*, in onore del celebre tenore spagnolo *Gayarrat*. Più di 70 coperti!

Promedeva, nell'illuminata maestà del giorno solenne, il mio collega ed amico Capaul.

Fra i presenti c'era a me: conte Monabrea figlio del generale, *Ressmann*, *Deland*, *Spaurill*, generale *Tier*, *Pittara*, *de Spiridon*, *Luigi Corcos*, *Albiza*, *Bruga*, *Della Sella*, *Silvestri*, *Penna*, *Barri del Terzo*, *Samperi dell'Opinione*. Fra gli invitati c'era il basso *Gaillard* dell'Opera.

Pranzo buono, eccellentissimo concerto, grande allegria e buon umore.

Gayarrat ha cantato tre pezzi fra cui una canzone spagnola insieme a *Gaillard*. *Silvestri* suonò colla solita perfezione, *mezz* pure il *Bruga* ed il *De Cristofari*, mandolinisti. I maestri *Gaillard* e *Muzio* prestavano l'opera loro al piano.

Abbiamo al concerto applaudito due signore, madamigella *Calderon* e madama *Feachler*, blonde, bionde e brave tutt'e due. Com'era giustitia, tutti gli artisti sono stati applauditi, soprattutto il *Gayarrat* nell'aria del *Zombardi*. *Misericordia* che polmoni! non ho visto che i palombari tenere il filo per tanto tempo. Decisamente il tenore è una bella carriera, a 5000 franchi per sera dalle 8 1/2 alle 11 1/2. Cosa ve ne pare? È una vera lista civile da sovrano, o da presidente di Repubblica!

Corriere Svizzero.

Misteri elusivi della Lega degli Orsi - Un gendarme maggiore e le sue collere scuri - Miracoli del sistema strigillino - I solloni in maschera - Prodezza degli agenti provocatori.

Berna, 18 marzo.
(DALL'ESTRA) — Se invece di *senectus* (senza) la vecchiaia fosse agevole, come i nostri babbi la credevano, l'Europa, e di rimando, l'Asia e l'Africa dovrebbero notare nell'abbondanza che i profeti lavori della pace procurano, godere tranquillità, salute e prosperità individuali, mentre da poi che i vecchi governano direttamente l'Europa e indirettamente le due altre parti più antiche del globo terracqueo, le cose vanno a rotta di collo. Per tutto confusione, diffidenza, sospetto, guerre e crisi orrende.

Sopra vari punti del tre più antichi continenti della Terra, i popoli, affitti, gridano invano: a peste, fauce e bello *libera Domine*. I vecchi, che non cadrebbero e non conoscono altro sistema di governo se non il « comandando noi » di Sant'Agostino Depreda, inviano ai « ribelli » corra, piovano e mangiate in luogo di ciambelle. E se qualche « pazzo » novatore malinteso, o ancora di voler sottrarsi alla tutela dei « vecchi » è messo all'indice, denunciato al tribunale della Santa Inquisizione austro-germanico-slovaca siccome anarchico, nihilista, petroliere, nemico dell'ordine, un malfattore perfido che attenta alla vita e ai beni dei pacifici cittadini. Sia un partito, un individuo, oppure un popolo, una volta bollato così stimolato dell'odio delle dei reazionari, che nulla imparano « mal perdono, testo » e tardi avrà a che fare cogli orsi del Nord.

Non contento di aver rilanciato la « Santa Alleanza » temendo che la profezia di Napoleone I si verificasse e invece di diventare tutta russa, Europa diventi tutta rossa, il cancelliere di ferro si è costituito gendarme maggiore dell'Europa, e un poco anche delle due parti del mondo già citate, per accentrare sempre più il sistema dell'ordine, il principio di Bismarck ha istituito una lega difensiva e offensiva di tutto le potenze d'Europa il cui ufficio centrale è a Berlino: lui non il direttore capo. Invece, l'uomo dal tre capelli storici, diventa sempre più stizzoso, ombroso, bisbetico e vendicativo; quando non può prendersela col vivi, sfoga la sua ira in tradimento col nemico che davvero ha conquistato, ha voluto metter le mani daddosso alla libertà e libertà della *Union Americana*, ove gli esultanti ribelli di una maestà Guglielmo I sono in maggioranza e per dispetto, repubblicani. L'Unione Americana non è il piccolo Belgio, non la piccola Svizzera, né la cattolica Spagna e nemmeno la spagnolissima Italia di Agostino Stradella, ed ha mandato: in quel sito che non è letto d'ora, il *figliuolo* cancelliere e, ereditato pure, senza perder l'appello di *ella se s'ha porte que viciat*.

Oh rabbia! Non poter metter un buon paio di masetto a quegli insolenti repubblicani che votarono l'indirizzo in onore di quella canaglia di *Lasker*! E le leggendole a dito, il conte duca, ex-ante principe autortore di tutto le guardie, al rif d'ora, affronta e riceve dando colpi di scendicapo ai cugini dei germani, i banni, i labirinti e pacifici di *Tell*, i quali non ce ne impongono. E come non vuol aver l'aria di essere lui quello che fa pressione sulla piccola Svizzera, ha mandato innanzi il suo luogotenente *Gressler*, ossia il Gabinetto di Vienna, intimando l'arresto e la consegna di tutti i tedeschi prussiani e austriaci, intatti di pace socialista perché le autorità federali e cantonali riconoscano i nemici dell'ordine, delle persone e delle proprietà. La lega delle polizie europee, mandò i suoi più fidi segugi perché ne seguissero le tracce e il postino per bose.

I detti segugi, solennemente anarchici, furibondi, tanto per giustificare la loro qualità di poliziotti fanno una distribuzione gratis di una quantità incalcolabile di numeri della *Freiheit*; fabbricano tutta una corrispondenza... anarchica e quando hanno condotto la innocente o ingenua selvaggina in una via, disumano dolcemente la colla e aiutando del grugno i capi esploratori han detto: sparate!

Oh rabbia! Non poter metter un buon paio di masetto a quegli insolenti repubblicani che votarono l'indirizzo in onore di quella canaglia di *Lasker*! E le leggendole a dito, il conte duca, ex-ante principe autortore di tutto le guardie, al rif d'ora, affronta e riceve dando colpi di scendicapo ai cugini dei germani, i banni, i labirinti e pacifici di *Tell*, i quali non ce ne impongono. E come non vuol aver l'aria di essere lui quello che fa pressione sulla piccola Svizzera, ha mandato innanzi il suo luogotenente *Gressler*, ossia il Gabinetto di Vienna, intimando l'arresto e la consegna di tutti i tedeschi prussiani e austriaci, intatti di pace socialista perché le autorità federali e cantonali riconoscano i nemici dell'ordine, delle persone e delle proprietà. La lega delle polizie europee, mandò i suoi più fidi segugi perché ne seguissero le tracce e il postino per bose.

I detti segugi, solennemente anarchici, furibondi, tanto per giustificare la loro qualità di poliziotti fanno una distribuzione gratis di una quantità incalcolabile di numeri della *Freiheit*; fabbricano tutta una corrispondenza... anarchica e quando hanno condotto la innocente o ingenua selvaggina in una via, disumano dolcemente la colla e aiutando del grugno i capi esploratori han detto: sparate!

Oh rabbia! Non poter metter un buon paio di masetto a quegli insolenti repubblicani che votarono l'indirizzo in onore di quella canaglia di *Lasker*! E le leggendole a dito, il conte duca, ex-ante principe autortore di tutto le guardie, al rif d'ora, affronta e riceve dando colpi di scendicapo ai cugini dei germani, i banni, i labirinti e pacifici di *Tell*, i quali non ce ne impongono. E come non vuol aver l'aria di essere lui quello che fa pressione sulla piccola Svizzera, ha mandato innanzi il suo luogotenente *Gressler*, ossia il Gabinetto di Vienna, intimando l'arresto e la consegna di tutti i tedeschi prussiani e austriaci, intatti di pace socialista perché le autorità federali e cantonali riconoscano i nemici dell'ordine, delle persone e delle proprietà. La lega delle polizie europee, mandò i suoi più fidi segugi perché ne seguissero le tracce e il postino per bose.

I detti segugi, solennemente anarchici, furibondi, tanto per giustificare la loro qualità di poliziotti fanno una distribuzione gratis di una quantità incalcolabile di numeri della *Freiheit*; fabbricano tutta una corrispondenza... anarchica e quando hanno condotto la innocente o ingenua selvaggina in una via, disumano dolcemente la colla e aiutando del grugno i capi esploratori han detto: sparate!

Oh rabbia! Non poter metter un buon paio di masetto a quegli insolenti repubblicani che votarono l'indirizzo in onore di quella canaglia di *Lasker*! E le leggendole a dito, il conte duca, ex-ante principe autortore di tutto le guardie, al rif d'ora, affronta e riceve dando colpi di scendicapo ai cugini dei germani, i banni, i labirinti e pacifici di *Tell*, i quali non ce ne impongono. E come non vuol aver l'aria di essere lui quello che fa pressione sulla piccola Svizzera, ha mandato innanzi il suo luogotenente *Gressler*, ossia il Gabinetto di Vienna, intimando l'arresto e la consegna di tutti i tedeschi prussiani e austriaci, intatti di pace socialista perché le autorità federali e cantonali riconoscano i nemici dell'ordine, delle persone e delle proprietà. La lega delle polizie europee, mandò i suoi più fidi segugi perché ne seguissero le tracce e il postino per bose.

I detti segugi, solennemente anarchici, furibondi, tanto per giustificare la loro qualità di poliziotti fanno una distribuzione gratis di una quantità incalcolabile di numeri della *Freiheit*; fabbricano tutta una corrispondenza... anarchica e quando hanno condotto la innocente o ingenua selvaggina in una via, disumano dolcemente la colla e aiutando del grugno i capi esploratori han detto: sparate!

Oh rabbia! Non poter metter un buon paio di masetto a quegli insolenti repubblicani che votarono l'indirizzo in onore di quella canaglia di *Lasker*! E le leggendole a dito, il conte duca, ex-ante principe autortore di tutto le guardie, al rif d'ora, affronta e riceve dando colpi di scendicapo ai cugini dei germani, i banni, i labirinti e pacifici di *Tell*, i quali non ce ne impongono. E come non vuol aver l'aria di essere lui quello che fa pressione sulla piccola Svizzera, ha mandato innanzi il suo luogotenente *Gressler*, ossia il Gabinetto di Vienna, intimando l'arresto e la consegna di tutti i tedeschi prussiani e austriaci, intatti di pace socialista perché le autorità federali e cantonali riconoscano i nemici dell'ordine, delle persone e delle proprietà. La lega delle polizie europee, mandò i suoi più fidi segugi perché ne seguissero le tracce e il postino per bose.

I detti segugi, solennemente anarchici, furibondi, tanto per giustificare la loro qualità di poliziotti fanno una distribuzione gratis di una quantità incalcolabile di numeri della *Freiheit*; fabbricano tutta una corrispondenza... anarchica e quando hanno condotto la innocente o ingenua selvaggina in una via, disumano dolcemente la colla e aiutando del grugno i capi esploratori han detto: sparate!

E la polizia federale a dar ordini e

controllarli, e le consorelle cantonali a mettere in moto i migliori loro agenti per discepire il covo di quei terribili nemici della pace pubblica europea e loro motor le mani addosso. Sempre sulle falsi denunce dei protesti salvatori dell'ordine, si arrestano a casaccio alcuni dei più esaltati anarchici, sfuggiti alla censure della *Murdoch* di Vienna e di Berlino e si apre per davvero un'inchiesta sulla protesta di insurrezione internazionale anarchica. E siccome a Berna non si apprezza abbastanza il sistema inaugurato da Agostino Depreda e praticato con sì felice esito dai senatori protesti Casati e Corti di dar la caccia agli onesti cittadini governando così birichini, si scopre... indovinate che cosa? Che i protetti e complici di *Kannauer* sono esseri mitologici, e che il petrolio gruppo anarchico, è mentemista che una società anonima di malfattori camuffati da anarchici e agenti provocatori!

Taberna! Il profeta Casati ed i profeti e *Sirigelli* un difensore del furti campestri. Oltre oneri dirottati d'anarchia i famosi segugi sono anche come chi di esse insinuano e ladri...

Ci sarebbe da ridere se non recluso da piangere di compassione per quella *parva sapientia* che governa il mondo e per quelle tante querele che stanno a capo del Governo nei paesi della Lega bismarckiana. *Kennel* e *Schulze* marcano acclamamente capiali.

Per coprire il lorido quadro di quello sentito d'oggi maledico che sono le sporcizie e impolite dei fondi segreti, un giornale di Budapest dà ad intendere ai suoi creduli lettori che la *Isavizra* fa sospettare una grande cospirazione contro la sicurezza dell'impero germanico-austro-ungarico-moscovita. *Rhin!* e il 30 espiatori pericolosissimi, fra cui 5 sacerdoti e 110 diaconisti, sono stati arrestati a Berna dietro le indicazioni dell'onniavvegato polizia di Vienna. Facendo così al compimento contrattato di Budapest, il *Berliner Tageblatt* sbraita che la Svizzera è un covo di banditi, che bisogna finirle con la storia del diritto d'allo. E ciò è a proposito del signor *Rolz*, che il corrispondente del giornale berlinese vorrebbe fosse arrestato, consegnato ad Alfonso oppure a Canova del Castello perché gli faccia la festa. Il detto corrispondente lascia scorgere la punta del naso di un poliziotto tucchiuno.

Sappia dunque che la polizia di Vienna ha spazzato *Kannauer*, il petrolio anarchico, e dietro di lui, per sorvegliarlo, otto pedine della polizia segreta. Non sarebbe stata più logica e soprattutto meno immeritata il tenersi in carcere il *Kannauer*, già in arretrato e poi liberato (solito complotto casalese e corti-giano) che mandarlo a Zurigo a mettere a scopare il campo socialista. Tutto ciò è loco, e mi sembra che i due orsi di Vienna e di Berlino vogliano ripetere in odio della Svizzera la favola dell'agnello che intralida le acque limpide, acque dell'incancellabile lago.

REATI E PENE

Storia d'una bandiera. Nel paese di *Marnia* vi è una banda musicale, la quale, presa anch'essa dalla *bande romanza*, che è una delle note caratteristiche dei nostri tempi, si fece fare una bella bandiera ricamata, si fece portarsi in giro nelle grandi circostanze; e il portatore era il vice-presidente, il quale, non suonando nessuno strumento, aveva le mani libere. Era questa una carica onorifica e la nuova attribuzione fu molto ambita, perché nei giorni di solennità si faceva una bella figura con la bandiera scolata al sole, e la ragazza si mangiavano il fortissimo al fiore dei occhi; inoltre dava una certa popolarità che, per chi avesse delle ambizioni a qualche seggio da consigliere, non era cosa da sprezzarsi.

E ben lo comprese il signor *Serin*, il quale, non essendo vice-presidente, se la portò a casa e tutte le domeniche la faceva sventolare dalla sua finestra, sotto cui si raccoglievano i musicanti per udire uno dei soliti calori appelli prima che si avvilassero a rompere i timpani al prossimo.

Venne finalmente il periodo delle elezioni comunali ed il signor *Serin*, che non era quella bestia che qualcuno in paese credeva, pensò di presentarsi come candidato... non a basta, intendendosi, ma a consigliere.

Però, per circondarsi d'una certa aura popolare, pensò nei giorni che precedevano la elezione, di girare per il paese con la bandiera, alla testa della sua banda. « Chi mi ama mi segua », e gli elettori, affascinati dal suo sguardo gli avrebbero corsi dietro.

L'idea, che pure aveva il suo lato pratico, non parve però al più dei notabili, e per imbarazzarsi di quel manto del vice-presidente propose la nomina del presidente che mancava, il quale, naturalmente, avrebbe tolto ogni autorità al signor *Serin*, e quel che il peggio, gli avrebbe tolto anche il diritto di custodire e di portare la bandiera.

Non vi è gloria duratura nel mondo! Non vi è mai pace in questa valle di lagrime; e prova ne sia che, a causa di quella elezione del presidente, cessò l'armonia persino... in quella banda musicale, che è quanto dire!

Uscì eletto il signor *Michel*, ed il signor *Serin* era raccolto che sette voti in trenta, e fra questi sette voglio contare solo che si erano astenuti, i quali se avessero votato... avrebbero potuto votare per lui. Egli se ne acciò così disilluso, protestando e dichiarando che non avrebbe mai ceduto la sua bandiera a nessuno;

« Idolo me l'ha data e qual a chi me la toglie! » Poi si diede d'attorno e fece lo statuto d'una nuova banda, e cui si proponeva di dare il titolo di *Fanfara dei Marnesi*.

Ma il presidente della vecchia *fanfara* *M. Michel*, si recò alla Polizia e riuscì ad impedire al signor *Serin* di valersi di questo titolo, già portato dall'altro.

Che cosa fa allora *Serin*? Ricorre ad un espediente ingegnoso, e fa scrivere nella sua bandiera questo titolo: *Fanfara dei fanfara di Marnia*; richiamando

in grosso lo parole *Fanfara de Marnia* e il carattere illeggibile lo altro: *dei fanfara*.

I membri della vecchia banda la citarono allora a rendere loro almeno la vecchia bandiera, di cui è ancora depositaria, e il Tribunale di Parigi lo condannò ad una tale restituzione.

L'ovvero *Serin*, coll'avvicinarsi dell'elezione finiva certo all'ospedale dei matti! Dio gliela mandi buona.

TODD-RASA.

in grosso lo parole *Fanfara de Marnia* e il carattere illeggibile lo altro: *dei fanfara*.

I membri della vecchia banda la citarono allora a rendere loro almeno la vecchia bandiera, di cui è ancora depositaria, e il Tribunale di Parigi lo condannò ad una tale restituzione.

L'ovvero *Serin*, coll'avvicinarsi dell'elezione finiva certo all'ospedale dei matti! Dio gliela mandi buona.

TODD-RASA.

Scienze, Lettere, Arti e Teatri.

Giovedì, 20 marzo.

Teatro Regio. — Per indipendenza della gente, *Agostino Galdi*, ieri sera si è dovuto ripiegare sull'*Evanti*, che ebbe a protagonista il tenore *Rold*, torinese.

L'opera del Verdi venne accolta colla solita benevolenza del pubblico, che applaudì qua e colà gli artisti, comprese il nuovo tenore.

Anche il ballo *Melencoliche* procurò applausi al comparsa *Smeraldi*, alla coppia *Marcello* ed al corpo di ballo.

Per musica sono annunciati di nuovo *Gli Ugonotti*.

Teatro Gerbino. — Pubblico molto numeroso ieri sera alla beneficenza del cav. *Luigi Monti*.

Si rappresentò il capolavoro di *Pietro Ferrari*: *La satira a Parigi*, che è uno dei cavalli di battaglia del suo arte.

Il pubblico accolse la commedia con entusiasmo, applaudendo non riprese il bravo *Monti*, che interpretò il carattere del grande poeta lombardo in modo veramente stupido.

Meritavano pure applausi il *Poli* (*Marchese Colombo*), il *Diligenti* e qualche altro attore.

Stasera la nuova commedia di *Pilotti*: *Col ferro in pugno*.

Teatro Alfieri. — La Compagnia *Reynaud* produrrà stasera *l'Inferno di Inferno*, di *Offenbach*.

La *Bertini-Maresca* farà *Capito*; la *Brucetti*, *Diana*; la *Miller*, *Erudico*; la *Corsi*, la *Pubblica Opinione*; *Maresca*, *Gior*; *Vitali*, *Pietro*; la *Rizza*, *Orfeo*, e *Ursini*, *John*.

Teatro Scribe. — Sabato, 22, avrà luogo il terzo esperimento drammatico degli allievi della signora *Maffatti* col seguente programma:

La *piccola Lauretta*, commedia in 1 atto, di *G. Agnelli*, protagonista l'attrice *Clara Gaudenzi*.

Vincenzo nell'imbarazzo, monologo in versi metrici, di *E. Zori*, recitato dall'attrice *Vincenza Mazzini*.

Tutte le commedie in 5 atti, di *G. Salvetti*.

Ballo al teatro d'Angennes. — Il signor *Agostino Galdi*, ieri sera si è dovuto ripiegare sull'*Evanti*, che ebbe a protagonista il tenore *Rold*, torinese.

L'opera del Verdi venne accolta colla solita benevolenza del pubblico, che applaudì qua e colà gli artisti, comprese il nuovo tenore.

Anche il ballo *Melencoliche* procurò applausi al comparsa *Smeraldi*, alla coppia *Marcello* ed al corpo di ballo.

Per musica sono annunciati di nuovo *Gli Ugonotti*.

Teatro Alfieri. — La Compagnia *Reynaud* produrrà stasera *l'Inferno di Inferno*, di *Offenbach*.

